

みみずく

文学賞候補作

本館11月の一般テーマ展示は「文学賞歴代受賞作品」です。主な文学賞の、歴代受賞作を展示しています。数ある作品の中から選ばれる受賞作。そんな作品と最終選考で並び、後一步及ばなかった候補作たち。今回は惜しくも受賞を逃した候補作から、お勧めの1冊を選考委員による選評とともに紹介します。

第163回 芥川龍之介賞

受賞作 「首里の馬」 高山 羽根子 F/タカ 一般10
「破局」 遠野 遙 F/トオ 一般10

候補作 「赤い砂を蹴る」石原 燃
「アウア・エイジ」岡本 学
「アキちゃん」三木 三奈

こうした彼女の切実さを象徴するような、雑貨屋の場面が忘れ難い。“陳列された商品をひらひらとなでていくアキちゃんの手”。この手を見つめる視線に、主人公の思いはすべて凝縮されていた。

小川 洋子 「文藝春秋 2020年9月号」

第163回 直木三十五賞

受賞作 「少年と犬」 馳 星周 F/ハセ 一般11

候補作 「じんかん」今村 翔吾
「雲を紡ぐ」伊吹 有喜
「銀花の蔵」遠田 潤子
「能楽ものがたり 稚児桜」澤田 瞳子

「じんかん」は、圧倒的な作品だった。(中略)物語を読む醍醐味が、たっぷりあった。歴史上の評価などどうでもよく、書いているのは小説なのだ。しかも、面白い小説なのだ。

北方 謙三 「オール讀物 2020年9・10月号」

新しい生活様式

新型コロナ対応が長期化する中で、「新しい生活様式」という言葉が聞かれるようになりました。社会的距離の確保や外出自粛等、コロナの前と後で、私たちの暮らしは大きく変わりましたが、こんな時だからこそ、健康や安全を大切にして、自分にとっての快適な暮らしを考えていきたいですね。

(奥・赤江)

居心地のよい暮らし方

『ぼくたちに、もうモノは必要ない。』

佐々木 典士 // 著 159/ササ 一般 15

『ひとりサイズで、気ままに暮らす』

阿部 絢子 // 著 367.7/アベ 一般 19

『ゆたかに、シンプルに生きる』

保坂 隆 // 著 367.7/ホサ 一般 19

『「自宅オフィス」のととのえ方

リモートワークを快適にするインテリアとアイデア』

597/ジタ 一般 22

身体をメンテナンスする

『見るだけで体が変わる

魔法のイラスト

健康になる! 運動能力が上がる!』

小池 義孝 // 著 498.3/コイ 一般 21

『セロトニン生活のすすめ お日さまセラピー』

有田 秀穂 // 著 498.3/アリ 一般 21

『体温を上げると健康になる』

齋藤 真嗣 // 著 498.3/サイ 一般 21

『歩くことからはじめよう』

黒田 恵美子 // 著 498.3/クロ 一般 21

『スキンケアは「引き算」が正しい』

吉木 伸子 // 著 595.5/ヨシ 一般 23

『ゆるく3分! 小顔になる。

「顔が大きく見える」を美整顔マッサージで解消』

家合 洋子 // 著 595.5/ヤゴ 一般 23

『食べる投資

ハーバードが教える世界最高の食事術』

満尾 正 // 著 498.5/ミツ 一般 21

『おやつで痩せる』

安中 千絵 // 著 498.5/アン 一般 21

買い物にはエコバッグ

『作って楽しい、毎日使える

簡単! 手作りエコバッグ』

(主婦の友生活シリーズ)

594.7/ツク 一般 23

『京都の風呂敷屋さんが教える

一生使える!

ふろしきの結び方・包み方 50』

山田 悦子 // 著 385.9/ヤマ 一般 20



ネット社会と暮らし

『できるテレワーク入門

在宅勤務の基本が身に付く本』

法林 岳之[他] // 著 336.5/デキ 一般 44



『ポイント&スマホ決済&

電子マネー完全攻略ガイド

キャッシュレスで得する㊦ワザ』

クレナビ管理人 // 著

673.3/クレ 一般 44



こどものほんだな



『ぼくにげちゃうよ』

マーガレット・ワイズ・
ブラウン // 文
クレメント・ハード // 絵
岩田みみ // 訳
ほるぷ出版
E/ハード えほん 11



「ぼく にげちゃうよ」
ある日、家を出てどこかに行ってみたくな
ったこうさぎは、かあさんうさぎに言いま
した。するとかあさんうさぎが返します。
「おまえがにげたら、かあさんはおいかけま
すよ。だって、おまえはとってもかわいいわ
たしのぼうやだもの」
小川の魚や山の岩、庭のクロッカス、小鳥
にヨット…想像の世界で色々なものになっ
て逃げるこうさぎを、かあさんうさぎも姿を
変え、どこまでも追いかけます。
見開きで描かれる想像の世界はやわらかく
ユーモアたっぷりです。こうさぎの想像力を
包み込むように受け止める、かあさんうさぎ
のあたたかさを感じる絵本です。
読んであげるなら3歳から。 (田村)

『シェーラひめのぼうけん 魔神の指輪』

村山 早紀 // 作
佐竹 美保 // 画
童心社
Y/ムラ
じどう 7



ある砂漠をシェーラとファリードがロバと一
緒に旅をしていました。シェーラはシェーラザ
ード王国のお姫様でファリードはその幼馴染です。
二人の生まれた国はずっと平和でしたが、ちょう
どひと月前に、悪い魔法使いのサワードによって
国中が石にされてしまったのです。石にならずに
すんだ二人は、みんなを元に戻す方法を探して賢
者ハーシブを訪ねます。元に戻る方法は教えても
らえたものの、そこでまた悪い魔法使いサワード
に襲われてしまい……。おてんばで怪力なシェ
ーラとちょっと弱気な魔法使いのファリード、街で
出会ったハイルの冒険の旅の始まりです。
砂漠に魔法など未知の世界に、魅力的な登場人
物もたくさんであつという間に物語に引き込ま
れます。シリーズ全10巻で続編あり。
小学校3年生くらいから。 (福木)

駐車場が満車の時は

図書館の駐車場（第一・第二駐車場）が満車
の場合、市役所北駐車場をご利用いただけます。
図書館カウンターにて駐車無料券（5時間分）
をお渡し致しますので、是非ご利用ください。



また、土日に関り、豊
岡小学校の駐車場も
臨時駐車場としてご利
用いただけます。



創作人形展のご案内

- カウンター前テーブルに、豊岡市在住の
- 上田映子さんが作られた創作人形を
- 展示しています。テーマは「赤毛のアン」
- と「大きな森の小さな家」です。
- 関連図書もあわせて展示しています。
- 是非ご覧ください。





11月の行事予定(本館)



イラスト協力 WANPUG

◆0～2歳児と保護者◆

おはなしの
ゆりかご

日時：4日(水) 11:00～
場所：おはなしのへや
内容：絵本の読み聞かせ
絵本のアドバイス
定員：先着6組

◆3歳までの乳幼児と保護者◆

おはなしのゆりかご
in なかよし広場

日時：18日(水)
9:45～11:15
場所：豊岡市民プラザ
子育て総合センター
(アイティ7階)
内容：絵本の読み聞かせ
図書の貸出・返却
要申込
詳しくは子育て総合センターへ

◆3歳くらいの幼児と保護者◆

いっしょに
おはなし会

日時：4日・11日・25日(水)
10:15～
場所：おはなしのへや
内容：絵本の読み聞かせ

◆4歳以上◆

おはなし会

日時：21日(土) 10:30～
場所：おはなしのへや
内容：詩・絵本の読み聞かせ
ストーリーテリング

◆4歳以上◆

土曜としょかん

日時：14日(土) 10:10～
場所：おはなしのへや・工作室
内容：詩・絵本の読み聞かせ
ストーリーテリング
工作：プルタブへび
申込：13日(金)まで
定員：先着6組

としょかん映画会

「僕らは歩く、ただそれだけ」

(2009年/73分)

日時：20日(金) 10:30～
21日(土) 13:30～

場所：2階 視聴覚・講演室

※ 各回定員18名(要申込)

恋人と別れた少女は、カメラを手に故郷の町を訪ねる。写真を撮りながら様々な人々と邂逅するうちに少女の心情に変化が訪れる。

11月の図書館カレンダー

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

各分館でも、いろいろな行事をおこなっています。

詳しくは、豊岡市広報紙または分館だより、

ホームページをご覧ください。

<http://lib.city.toyooka.lg.jp/>



←スマホサイト



フェイスブック→

※土曜としょかんは、申込みが必要です。

その他のおはなし会は通常申込み不要ですが、

今月のおはなしのゆりかごは、申込みが必要です