



豊岡市立図書館
豊岡市京町5-28
TEL:0796-23-6151
FAX:0796-24-1819
toyolib@city.toyooka.lg.jp

みみずく

図書館まつりにご参加ありがとうございます

10月30日に実施した「図書館まつり」には、たくさんの方々にご参加いただきました。当日の様子をご紹介しますので、ごらんください。



「大人のお話会」では、「森の家」や「かしこいモリー」など、グリムやイギリスの昔話などを語りました。

図書館サービスを支えるボランティア活動の体験コーナーを実施しました。点字板を使って自分の名前を点字で打つ点訳体験、お気に入りの本をCDに吹き込む朗読体験などに、多数の参加がありました。

↓朗読体験



童謡にちなんだ折り紙作品や、読書にかかせないオリジナルしおりの制作も行いました。



「朗読と演奏会の夕べ」では、いつもと違う夜の図書館で、歌やジャズの演奏、朗読を披露いただきました。

◇◇プログラム◇◇

1 開会

2 開田 志ゆみ(ソプラノ)

(曲目)

「星めぐりの歌」 宮澤 賢治/作

「秋のスケッチ」 キロク/作曲

「秋刀魚の歌」 佐藤 春夫/作

高坂 ちさと(ピアノ)

3 朗読ボランティア そよかせ

「バナナは皮を食う」より

「昭和も速くなりに付り」 榎 ふみ/著

「城崎へかえる」 渡 かなえ/著

— 休憩 —

4 サウンド・レセプション
～スタンダードジャズ～

5 閉会



今年もやいます！

文学賞受賞まであと少し！

本館では11月7日（月）まで「読書週間企画展」として、この1年間に主な文学賞を受賞した作品、候補となった作品を展示・紹介しています。

今回は、惜しくも受賞を逃した候補作品にスポットを当て、お勧めの1冊を選考委員による選評とともに紹介します。（赤江・広瀬）

第155回芥川龍之介賞 候補作

「美しい距離」 山崎ナオコーラ F ヤマ
～選評 川上弘美～

「癌になった妻、その夫、妻の両親、仕事先
のひとびと、医師。それぞれの間にあるたくさ
んのもやもやを、なんとあざやかに繊細に作者
はときほぐし、名づけをし、言葉にしてみせて
くれたことか。驚きました。」

その他の候補作

- ・「あひる」今村夏子 ・「短冊流し」高橋弘希
- ・「ジニのパズル」崔実

☆受賞作「コンビニ人間」村田沙耶香

第155回直木三十五賞 候補作

「家康、江戸を建てる」 門井慶喜 F カド
～選評 東野圭吾～

「各章のタイトルを見た途端に強い興味を持
った。江戸という都市がどのように造られたかを
描いた、『プロジェクトX』だと思ったからだ。」

その他の候補作

- ・「暗幕のゲルニカ」原田マハ
- ・「天下人の茶」伊東潤
- ・「真実の10メートル手前」米澤穂信
- ・「ポイズンドーター・ホーリーマザー」湊かなえ

☆受賞作「海の見える理髪店」荻原 浩

第6回山田風太郎賞 候補作

「孤狼の血」 柚月裕子 F ユズ
～選評 林真理子～

「『孤狼の血』は圧倒的な迫力だ。女性でこの
ようなハードボイルドを書くためには、男性の精
神と視点を持たなくてはならないはずであるが、
柚月さんはちゃんとそれが出来ている作家だ。」

その他の候補作

- ・「人魚ノ肉」木下昌輝
- ・「Red」島本理生
- ・「つまをめとらば」青山文平

☆受賞作「鳩の撃退法」佐藤正午

第29回山本周五郎賞 候補作

「永遠とは違う一日」 押切もえ F オシ
～選評 佐々木譲～

「僅差で受賞を逸したのは、押切もえさんの
『永遠とは違う一日』で、その完成度の高さに、
二作同時受賞にできないか、と選考会では数年
ぶりに議論されたほどだ。」

その他の候補作

- ・「私は存在が空気」中田永一
- ・「アメリカ最後の実験」宮内悠介
- ・「ガラパゴス」相場英雄

☆受賞作「ユートピア」湊かなえ



こどものほんだな



『ぼくはイスです』

長 新太 さく

亜紀書房 (Eチヨ) えほん11番

「みんなぼくの上に腰かけるけど、ぼくも何かに腰かけてみたいな。」そう思い立ったイスは、外に出かけます。木・石・川の水・・・あちこちに腰かけてみたけれど、おしりが痛かったりしてなかなか上手にできません。

さらにどンドン歩いていくと、大きな山が見えてきました。山のとっぺんに腰かけてみようと思ひ、頂上までたどり着きました・・・

まずは表紙にインパクトがありますが、それ以上にそれぞれの場面でのイスの表情がとてもシニールかつユーモラスで、大人が読んでも楽しい内容です。

9月に出版されたばかりですが、40年近く前に出版された名作の復刻版ですので、当時読んでもらった方も多いかもしれません。今度はぜひ、ご自身が読み聞かせてあげてみてはいかがでしょうか。

(富士田)

『細菌人間-筒井康隆SFジュブナイルセレクション4』

筒井 康隆 作

金の星社 (Yツツ) じどう6番

ある夜のこと、キヨシの家の庭に宇宙から巨大ないん石がおちてきた。しかし、宇宙からやって来たのはいん石だけではなかった。なぞの生命体がキヨシのおとうさんをおそった。その日からおとうさんは、人が変わってしまう。ガソリンをがぶがぶと飲み、おそろしい顔でおとうさんはキヨシにせまってくる。

なぞの生命体に乗とられたおとうさんを救うため、キヨシは小さくなっておとうさんの体内へと向かう・・・

前半は少しこわいホラーな展開、後半は勇気あるキヨシのふしぎな冒険物語となっています。キヨシはおとうさんを取りもどすことができるのか。大人も子どもも楽しめる一冊です。

小学校中学年くらいからがおすすめ。

(柳澤)

図書館テーマ展

月ごとに、季節や話題に沿ったテーマを決めて、カウンター前や児童コーナー、とよやんコーナー横の本棚に、本を展示しています。様々な本と出会う機会を作るのが狙いです。一つのテーマの中でも小説や歴史書、実用書などを取り混ぜて、広がりを持たせるよう工夫しています。

今月のテーマは“文学賞受賞作品”、“秋”、“読書”です。読む本に迷ったら、テーマ展を覗いてみてください。

こちらはいかが？

分館の資料を紹介します

『おばさん百科』

(但東分館)

いつも本音である、喜怒哀楽を表に出す・・・おばさんたちの日々をさまざまな角度から切り込んだエッセイ。たくましくも愛らしいその生態は老化なのか、それとも進化なのか。おじさん必読です。

11月の行事予定(本館)



イラスト協力 WANPUG

◆0～2歳児と保護者

おはなしの
ゆりかご

日時：2日(水) 11:00～
場所：おはなしのへや
内容：絵本の読み聞かせ
絵本のアドバイス

◆3歳までの乳幼児と保護者◆

おはなしのゆりかご
in なかよし広場

日時：16日(水)
9:30～11:30
場所：豊岡市民プラザ
ほっとステージ
(アイティ7階)
内容：絵本の読み聞かせ
図書の出借・返却

◆3歳ぐらいの幼児と保護者

おはなし会
いっしょに

日時：9日(水)
10:30～
場所：おはなしのへや
内容：絵本の読み聞かせ

◆4歳以上◆

おはなし会

日時：26日(土)
14:00～
場所：おはなしのへや
内容：詩・絵本の読み聞かせ
ストーリーテリング

◆5歳以上◆

土曜としょかん

日時：12日(土) 10:10～
場所：おはなしのへや・工作室
内容：詩・絵本の読み聞かせ
ストーリーテリング
工作：かみコップけん玉
申込：11日(金)まで
定員：先着20名

としょかん映画会

「宮城野」(2008年/76分)

主演：穂谷友子、片岡愛之助
日時：11日(金) 10:30～
12日(土) 13:30～
場所：2階 視聴覚・講演室

謎多き天才浮世絵師・写楽。その裏には、苦く切ない女と男の運命の物語があった。幾度となく再演され続けてきた傑作舞台劇を完全映画化!

11月の図書館カレンダー

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

■色の日が休館日です。

各分館でもいろいろな行事をおこなっています。
詳しくは、豊岡市広報紙または分館だより、
ホームページをご覧ください。

<http://lib.city.toyooka.lg.jp/>



←スマホサイト

フェイスブック→



※各種おはなし会の申込みは不要です。
土曜としょかんは、申込みが必要です。