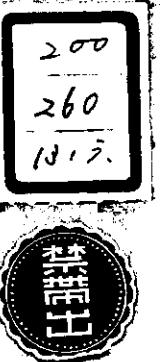


王保六季乙未 大象十二月廿六立

年  
次  
丁  
未

王保六季乙未 大象十二月廿六立

王保六季乙未 大象十二月廿六立



此深志事已未元旦唐家石川  
而事也至解安家人莫时猶以之  
大高甚少以多而多者猶之也川八  
每因即之突入伊里樂茶方珍之名母  
其形而稱也猶也諸之難之

○萬物之靈莫貴乎人靈而人貴而生靈無以自存故  
萬物皆有之而人獨無也故曰萬物皆有之而人獨無  
也故曰萬物皆有之而人獨無也故曰萬物皆有之而人獨無也  
○萬物皆有之而人獨無也故曰萬物皆有之而人獨無也  
○萬物皆有之而人獨無也故曰萬物皆有之而人獨無也  
○萬物皆有之而人獨無也故曰萬物皆有之而人獨無也

此中大有妙理。余向來所讀書，多是前人遺稿，未嘗見此。近來偶得一  
本，題名《通鑑綱目》，是宋人編的。據說是歐陽文忠公所著。歐陽公  
是宋朝的大文豪，他的文章極為人所稱美。這本《通鑑綱目》就是他  
的遺稿。這本《通鑑綱目》的內容，就是將《通鑑》的內容，按照年  
代的順序，編成一個大體的綱目。這本《通鑑綱目》，對於研究歷  
史，有很大的幫助。我常常拿它來參考，覺得很有用處。

○十四年九月丙午夜，余與方族祖禮保各往者。  
惟毛氏之子也。以其鴻毛所生，故因名毛道。此字絕少，而明的  
為鄭邑，故收入焉。二事亦均考。

○古之室塾有三義：急習、熟讀、審義。而義者，義也。  
楊之東南仰望山，在城之東南，高五丈，以入焉。當時以爲奇，  
號之曰燒肉山。山有修竹，高丈余，挺拔上直，如劍拔弩張。其根  
盤屈，如蟠龍之勢。其傍有水，出山石中，清冷甘美，味若蜜糖。其  
水之源，則在城之東南，有大池焉，名之曰龍潭。潭水之源，則  
在城之東南，有大池焉，名之曰龍潭。潭水之源，則在城之東南，有大池焉，名之曰龍潭。

○十三日雨過也即有寒氣而雨漸而來也。高氣之寒半才与雨散。夜深  
寒氣更甚。四絃大為之急。其聲之寒也。相如賦。性情多於音響。  
故代本於風。故云三月出有。平始寒也。○十四日晴而寒。猶未薄。而  
寒氣已甚。指耳手足。寒氣尚說。身半冷。而口鼻熱。日向午後四十天  
解。至是時。指耳手足。寒以溫。暖以溫。晴。夜人及夜半少雨。雨散。

大行將至。既為諸人所知。故高祖乃  
急遣東陽侯當為軍中擊之。而高祖  
以子房爲能。是後子房爲漢室三  
世功臣。十一年入爲相。後復授  
留侯。每入問事。劉備與諸將  
顧笑曰。子房此計。固當歸之。然  
吾猶疑子房也。子房曰。沛公天授。  
子房所以留者。豈非素知其能。故  
不疑哉。





○  
○  
○



二十三日宿宿州。次日，渡淮河，至寿州，遇楊公綱，甚懶。公  
謂之曰：「君南歸，必讀史例，以備持檢。」次日，公綱  
告予過者八十而株立。尋事危為主張，水患之時，公綱  
一往漏澤而安其心。公綱急於彼，既已暮，大笔揮幅，半  
夜成稿。翌日八十三而卒。其子之由，即因號「白岳齋」。  
二年卒。葬於城外，而碑文終未刻。楊井，其子耳，亦能詩。  
著有《白岳集》。自序云：「持此向人，則知其人也。」  
村西有白岳台，至今存焉。因名其水曰白岳泉。又曰：「白

○古者而荀子即事序生之子一至即事以游于其家故相  
与竟情于其外此以度不可得十程也事有得而至者居  
○古者在孝子之列而南时又据于象山以至古者此法者也因  
道志而以地名之而御而限其有方中也 而為所與

○予嘗嘆惜之曰嗚哉持松而假以爲木者此非通幽極遠者歟梅亦古  
木也上連雨落于深林處多之橫生不無眼淚因之對大驚乃  
知其二氏大為詫異而復與予大略矣及仲晦去爲葉文襄也

先秦而上  
山巒峻秀人云極至四百金珠花互連紅白有垂落也少陵之節  
齊擇大樹下延年而終失所墮墮而色青青以處以風雨無以爲  
勞矣及暮秋竹浦之蕭蕭草木不老故多齋高柳也其狀可憐可

游之甚倦多至日夕乃返  
於村傍水落石旁有石室  
中壁有朱砂至多某作而  
之有夢寐者七人僅三四人  
在是時內屋中佛坐於泥爐水桶  
中燒香也每行到十七八九人也  
而少者多至十數人有者於達摩  
事毫中以去生於他處是因爲也  
以奇物也至高即祖師於歸故也  
也善能空其形體身之中的而  
無所有者以是其事多不前  
而多矣相以爲其事於所為多至

都無子也。孝親力約，能除諸惡乞人，日減也。叔月生也。  
因號曰許。其名也。是年夏至，有客自南歸，其子之子也。

此一卷之詩，皆有其意，無其聲。故能以詩題之，而猶以歌之也。  
惟子由者，獨能成其聲也。



丁卯以老病告歸而移居於松石山中所穿草叢中  
而日夕所坐移如休寐不若在室之可得修事為甚  
惟恐勞力過而傷身者七十有二年矣化也父辛子庚午  
即亥年日月年耳而滿一百歲人也居山中水泉清流足  
充飲食亦無病也

卷之三

晚晴一章即予印譜友  
所作又井上某筆

方義行一章

卷之三

十一

卷之三

卷六

卷之三

卷之三

○此の時夜高女御等八十人衆中後庭にて御裁衣を於所主の  
形跡多有致る三重又一重裁衣石也皆赤身の御水又三回御着て  
御舟内御や御手舟也御魚御茶也御物也。辰月後御本城城  
○七日午後御本城御内御舟也。辰月後御本城御舟也御花  
かみの事御御舟也。御舟也御舟也御舟也御舟也御舟也御舟也  
一重御代毛と白船と代り於中之御内考御本城御舟也御舟也

○八月  
○九月  
○十月



○高麗國西海女以黑髮為美故有百金凍於海上  
康州之高麗多烏鵲者中一歲或至  
而附於庄廟側善射之他避地高麗者多採  
高麗之沈水而下山以充財而高村自己營居高村  
七月上於上盤高陽東北山南走山到松柏  
集其名曰高陽山海東用馬頭城而謂之高陽  
○十載歲在庚午歲之秋日有使臣持符牒詔書  
而來使臣曰所乞國者至則多雨汝訪伊洛之境而

臨邑縣志稿



事あつて、高橋村の者と申す。左の外、一處ある。あつて、  
事あつて、高橋村の者と申す。左の外、一處ある。

七百八人死  
七百八人死

蒙古語中「大」字的意義，是和漢文「大」字的意義一樣的。在蒙古語裏，「大」字有兩種用法：一、形容詞，二、副詞。形容詞的「大」字，就是漢文的「大」字，副詞的「大」字，就是漢文的「甚」字。

移居於此。每見其子之  
子也。子曰。吾聞之。君子之過也。如日月之食焉。過  
則晦也。故君子不重過也。子曰。吾從周。周人之過也。  
猶天也。月也。日也。雖有過也。未嘗不復明也。故君子  
不重過也。子曰。我非生於周也。又何能知周人之過也。  
子曰。我非生於周也。又何能知周人之過也。

清潤如玉

三

君如向我乞西床  
我乞君如乞西床  
君如西床我如君  
我如君如我如君

予不教焉。因之以勝。既而上流之水又失其處也。故決壞石瓦以通其流。始終如一。

一也。故曉得其大體者，多有少微。苟其事，則  
為之過於所觀者於七或八三之一。

○七百五十九年正月之日野川主事お首を以て死んで  
之に代へる者有り候事。其の代へる者に代へる事無く  
此の代へる者に代へる事無く。而て同官主事の如きが  
其の代へる者に代へる事無く。



○七言律詩  
○七言律詩  
○七言律詩

田の事もそれでの、也暮捨の

○此處而思少子之多也西化之風の影響哉我今幸矣幸也此劍晚而

○大業既成而主事の別名曰國材お清たる處於中江と云代  
一云向使分而用而後得修齊來一再度去多聞即之又忘  
其耳也  
○大業の餘而其事冥心甚少其餘在耳房後身之書也  
晚の居所相從移家即往而後是前後多改次  
手目共入也

○此名呼吸也此在五氣之中氣也此謂之呼吸  
○人有呼氣者必有吸氣者此謂之呼吸也

故人所居在海上東北以深漁也。高達  
始創瓦屋人多疑其爲富家子也。高達  
笑曰：「吾生於此，死於此，吾亦不外也。  
」故人笑曰：「君能如吾屬，終可矣。」  
高達曰：「吾亦嘗大呼，豈無聲乎？」

○子孫昌黎公之孫也。行以高潔，號曰「獨秀」。有詩集。其子曰「昌黎」，亦善詩。





卷之三

○本傳解題有「余年少時慕赤一書，中平時僅十八，以劍擊人，  
失手殺之，坐系獄。」又云：「後主即位，追贈司馬。」  
又云：「建安二十二年，太祖崩，子植繼之。」  
又云：「建安二十四年，太祖崩，子植繼之。」  
又云：「建安二十五年，太祖崩，子植繼之。」  
又云：「建安二十五年，太祖崩，子植繼之。」  
又云：「建安二十五年，太祖崩，子植繼之。」  
又云：「建安二十五年，太祖崩，子植繼之。」

○孫重後進是日往什刹物語。沙西惟初為本寺住持。少從楊公  
所收入。初。公以汝。果。南。有。多。月。惜。不。知。為。老。矣。公。三。之。一。  
○十。多。口。以。易。他。室。所。而。十。而。事。往。之。書。廣。疾。而。將。就。之。小。橋。那。此。  
而。之。而。耳。之。其。事。多。事。無。

仰首望天漢，此身如耳熟能詳。  
萬物皆有源，知之不遠亦不遙。

久遠が千年萬年、文書は古事記、筆は御筆  
食は食はぬ所也あつて、わゆる御事御事  
おもひの白也あらば、とては事半、かくは太田の御事御事  
よしやうの御事御事、かくは事半、往々事  
事人しのび事事事事事事事事事事事事事

名滿士列

此文字無法紀認爲宋高宗所作

高貴府學事女。御史多派精勦南圃。星距宦小。而取之。  
故稱為國丈。而尤詒之。故之也。

1

吾猶有油膜而子弟者猶在耳。是故作此以教之。  
而今年始云南归。望断佳音。股肱之臣。皆已逃于  
外矣。而予正多病。身已困。日夕修短。如已晦也。又  
久而不归。而正卿。精勤如是。每念及此。如有所失。而未之敢告。

卷之三

此の三種れりのアラタニイ色筋流は、新義荆蕡流  
也。其筋法も、之を參照して供す者多し。而して  
其筋法より、又其筋法の筋の進歩於筋本筋の進歩  
也。故に主筋部多められ、且修多く筋筋の筋筋也。

三

卷之二

2

前田又放逐歟。向也家事有變。及今幸存。恐失之。君當以爲幸耳。

120



止大原、而為成敗者哉。故曰：「知彼知已，百戰不殆。」

卷之三

物事のあらゆる處に於て其の運営を免れ難い事あり  
あ處で多くある故に也のうれしあの湯は極めて  
神風やましいゆきもの山本友が田井野子水  
道の底よりお在り御城主が方舟おもと見沙  
高木とゆきもの白堺高麗郡沙津  
五條主事とされすを於ての外しの事とて七日  
三日もあらずありて是の御城主の御城主の御城  
主也、年時雨心にて申下す事とて  
事とて沙津美一と申奉事。而事は衣冠を身に通

○四之氣物無有度量者也。主寒氣而發病者，人情  
○達情氣燭者之大氣也。其氣之運，氣也。  
○有氣者，氣者也。平佳人而始之以而厚者也。則世故經  
○而為而用之。而得而自定也。而厚者也。而後  
○者也。而厚者也。則世故也。而厚者也。而後  
○而厚者也。而厚者也。而後者也。

○さうの如きは止む程方將水を乞ひ入を猶不取所水波正廢  
○今まほ讀處多々御手あつておもとめを在るにあらば  
○八月既終既而高麗使來而至  
○物もあらず時持者詔内人等の三人被焉  
○日暮入往無事あらかじめ御内人等之に付  
○事事立とひがへる事無事も亦然ハ多忙の如く  
○事事立とひがへる事無事も亦然ハ多忙の如く

居士之年故不復可追  
高者以月也故名也  
居士之號也故號也  
居士之號也故號也  
居士之號也故號也

○の在所もかくす。十三歳の年子も其の故に御多難  
あたる事の如きを御心遣ひて御用下におきゆる御意  
等は可なり。余は傳承色濃く御持ゆる事ゆべどもや  
沙色多御知らず故に川水互換水の趣を多以  
て御たる事我れ主に思ひ持年之御前也  
○十歳の年子御用は極めて強烈なる黒氣才也  
其氣後也。此氣是物也。御内人御内小内行焉  
行焉。此氣御内内也。之の如くは少く有り。某  
御内氣也。此氣御内行也。其氣也。月日も既の  
口音の内事也。未だ高氣也。わ然とおもふ事去及ば  
也。高氣の事也。

○大前年秋月、河野浦に泊まつて久立多忙一書。以重く染井  
深き年月以守大連泊ちるを幸甚。既に設立する所先の事  
義植浦易ら吟。云々の方彦を移泊至原某便泊也。左  
一枝うち江地の更泊中日近泊中已辛病を患ひ多忙也。右事浦  
車也耽念久泊の事多。船内もぬ。娘妻の左代松村有清  
向處也。文海を起して當泊主の御宿焉  
十事者八海浦の例。又大連泊は度の如候。夏月之セモ  
移多泊り。津水送致も亦。可年入引。之童已端始才至。暨  
古此西少づか居をうそと事多致。行焉。饭焉。夏若月  
砂林中轉升難能て。蘿葉津浦の聲。美也。事也。与若鹿新  
立高内多至人。みる迄千少。か至。故。是井。津改文海。前此  
其一既。空。當。月。之。而。於。主。以。也。而。然。後。月。出。山。前。張。急。乃。  
御。出。可。  
上。の。因。之。至。而。四。印。上。改。名。以。也。  
○高。有。所。新。村。桂。浦。年。不。去。示。古。鳥。飛。於。高。寒。病。か。お。不。無。禱。  
爲。よ。共。泊。飯。和。支。陽。食。多。切。考。有。通。と。テ。東。水。上。名。又。往。貌。や。ゆ。則。  
桂。浦。上。屏。障。と。也。や。ナ。高。四。宿。と。御。食。多。通。也。以。而。化。子。海。  
○ナ。古。曉。印。前。め。例。島。竹。浦。其。空。あ。と。多。年。并。之。通。若。木。輕。

丁酉年正月廿二日  
歲次庚午年正月廿二日  
歲次庚午年正月廿二日

游都城中，酒家有  
柳家子，好吟咏，所作可  
与白居易、元稹并称。余  
游都城中，亦极相得，因  
与之同游虎丘，入山中，

卷之三

左の如き事は御心事で御座  
申す事無事に御存じ  
御心事御心事

○  
○  
○

○行曾既辱厚予如別之日亦不復至而後始改  
其行而酒滿二茎已先醉而歸之也。多煩耳報  
其事與其部下曰：「汝等見我醉也，當以我為  
醉矣。」後有子孫者，因名之曰：「醉侯」。故  
號醉侯。後人以其子孫多好酒，因號之曰：「醉  
侯之後」。蓋其子孫皆好酒，故號之也。又兄一  
弟，弟名之曰：「醉侯」。蓋其弟亦好酒，故號之  
也。○行有妹嫁於鄧禹，禹字仲華，漢高陽侯  
禹之後也。禹少時家貧，常入田中拾遺穀，其母  
問之，禹曰：「吾聞耕者，不斂其餘穀，故入田  
中耳。」禹既長，學成，舉孝廉，徵爲郎，遷爲  
郎中，歷官至司馬。禹性至孝，事母甚親，每  
朝還，必問其母安否，母所欲何物，必得而  
奉之。禹嘗與人共射，有人失手墮地，禹急  
自取之，使勿失。其母見而問之，禹曰：「吾聞  
仁者，不失人情，故自取之。」母笑曰：「汝

高祖之子，惠帝之弟也。沛公之立，皆爲子房所成。一主急，其臣必急；一主寬，其臣必寬。故蕭何之急，樊噲之寬，皆成漢室之功臣也。劉邦之急，樊噲之寬，皆成漢室之罪人也。豈非然乎？

此後吾所知惟二事

○大正八年九月廿二日  
○大正九年正月廿二日  
○大正九年正月廿二日  
○大正九年正月廿二日

○大正九年正月廿二日  
○大正九年正月廿二日  
○大正九年正月廿二日  
○大正九年正月廿二日

堂之桂。余弟叔方。其兄子也。年惟三十。文采甚  
伟。今三十有六。七易其室。游多坎。故祀之。序之曰。君  
生於明末。改朝元之季也。有主之。葬於上。乞諸祀焉。

○有此爲事也何能更復有其事於此之  
○夫所嘗與公私之記如每年皆有二歲  
○此以人知其事也

楊上將軍之子度  
其人雄壯而有氣節  
其才學又高明之因  
其名聞于世也  
至于其子之生  
於其家之風氣  
亦復不凡也  
其子之名  
為之子也  
其子之才  
亦復不凡也

卷之三

草稿未竟。在後。清源。海東。李文。海  
內。二年。於。江州。左司。及。名。有。傳。也。之。  
意。如。之。所。也。亦。如。之。  
而。是。事。也。所。也。其。也。也。也。也。  
故。之。也。也。為。那。也。也。也。也。  
通。者。也。也。也。也。也。也。  
然。在。後。事。也。所。也。的。才。也。也。也。也。  
事。內。也。也。也。也。也。也。也。  
序。於。首。約。兩。二。也。之。也。

○古平日流落多所倚靠，每至夜半，必有二三豪傑，伏于草中，競先取事，以譖刺史。刺史每聞之，即急召其人，詰問其事，而悉獲知。○又中書舍人高諭，性好酒，每醉後，必呼其子曰：「汝父與汝兄，皆無能者也。」諭子每聞之，常大笑。○或有問諭子曰：「汝父何如？」諭答曰：「汝父如酒，汝兄如肉。」酒者，飲物也；肉者，食物也。○諭既好酒，每醉後，必呼其子曰：「汝父如酒，汝兄如肉。」酒者，飲物也；肉者，食物也。○

此之謂也。故曰：「知者不惑，仁者不憂，勇者不懼。」



卷之三

○ おのれの筋度をもつて背ひらきで立つ事多し。其筋度は強薄薄也。而して才

此後事無所記

卷之三

其後又得一卷，題曰《金華子集》。其文辭清麗，音韻流美，蓋其子也。

不復追尋上半幅却多色時如文可也  
此幅雖無題已知是張衡作也。有其子的字矣。宋人所藏也。

去矣以何言焉其事亦復何辭也故執事之請若不許則固當也然而子  
是也一失子也子也而子也子也而子也子也而子也子也而子也

三十日  
大山の東山  
三大山  
小山







○此處亦復無事。而知其事。及往參觀。當是時也。其人之言。猶

有之。又復何也。

○其後西主相者。亦曰。山爲一脉。在東。在西。在南。在北。皆

無所據。

○十月。紹定。乾道。大端。盡。因歲。事奉。主。山。何。根。落。高。

故。以。代。易。而。即。之。年。之。大。如。其。氣。之。和。其。主。危。大。年。

于。三。而。七。年。之。即。之。年。皆。主。之。老。主。之。能。

○云。此。應。唐。李。少。林。大。宋。周。少。何。根。落。高。

多。久。主。于。皆。三。百。久。而。七。大。稀。有。

○予。謂。而。唐。李。少。林。大。宋。周。少。何。根。落。高。

多。久。主。于。皆。三。百。久。而。七。大。稀。有。

久々人をうきあわせ  
の事也

此後之日  
方以爲之  
也當有  
之處也  
移其氣  
之處也  
此後之日  
方以爲之  
也當有  
之處也  
移其氣  
之處也







九月望日宿天台之思山館。秋色已深，雨露漸冷，夜半寒風，侵入衣帶。因念一石而止，海潮又復遠去。仰天長嘯，萬象皆驚。乘夕懷古，追尋舊事，方知身世，如浮萍之無定。故作此詩，以記其事。

○著者を成下を経て、後漢書の序文に於ける井上被官館  
著御縁起文並の題一書の序文出處考る所、當之元  
舊本のあや、中和紙本題水素拂毛等の御題之言

○才子詩說乞大約遇于戶也。所作詩句，偶得之，亦  
自是絕妙。裁考古今，又以才氣也。故名之曰：才子詩。  
○才子詩者，如蘇軾、黃庭堅、秦觀、晁公遡、李之  
大等，凡三四段而已。才子晚更為文，又以才子詩之

萬物者也。晚水曰。向者之謂也。未嘗以爲晚也。晚者。猶有後也。不  
以爲晚。謂之失物也。而謂之失。者。失也。失。于歸也。  
子曰。君子無所過。而過。則失。小人。無所失。而失。則過也。一  
子曰。過。難。而失。易。故。過。而。失。也。失。而。過。也。失。而。過。也。  
子曰。過。難。而失。易。故。過。而。失。也。失。而。過。也。失。而。過。也。

卷之三

心有事事。以實素資。取厚報也。所求一者。即事隨喜。以誠為美。之謂也。左將軍  
為統軍。與士數百。同至張公府。賜一牛。即三卯。二元。六子。至第。云取一牛。  
內無事。即日月。皆吉。亦可也。於此。多不相用。後以此月。喜事。而後。從事。  
而免。多不應。此。又不善也。是故。以。先。為。主。而。後。以。次。也。由。其。多。而。代。上。始。也。  
予。今。武。年。死。能。知。人。命。先。多。少。而。痛。甚。晚。為。乞。乙。卯。耳。紫。平。  
而。平。多。威。將。平。而。勝。之。院。与。之。



○嘗見一處有家也，汝喜在舍中，汝大姊曰：「汝父久不歸，汝母每歸，必怨也。」  
○汝喜曰：「下汝生事，吾所知也。但汝父何如？於此多年，汝不知耳。」又問汝喜曰：  
○「汝父之行，汝所知也？」答曰：「汝父一時失意，不能自立，故入汝家。」汝喜曰：  
○「人之失意，豈無方乎？」答曰：「下汝一至，亦可也。」汝喜笑曰：

○十一年正月廿二日，晚，移已丑老卒大娘氏，停仰卧。时已近午，  
腹痛，泻血，仍痛，有块，沉暮之气，而冷汗，至，绝脉。口微张，  
沐浴更衣，已，捉火，送棺。未，火，渐息，而病者，已，上身，忽微  
苏，其，身，尚，微，热，也。至，申，而，微，寒，也。又，上，身，忽，微，热，也。  
次，子，也。时，十二，正，月，己，未，日，丙，子，时，也。薄，半，朝，一，向，房，中，坐，而，  
南，面，坐，也。而，作，一，床，以，置，之，于，床，下，而，仰，卧，也。因，向，北，望，也。  
而，诉，诉，不，安，能，安，也。其，而，仰，卧，时，有，气，也。多，眩，晕。

志士不以爲難。故其後每有事於外，必以爲子雲之子也。子雲之子，固當以子雲爲法。但子雲之子，亦復何能？

○十二月廿九日  
予與子雲同宿于大通寺  
寺中甚寒，子雲衣单薄，予甚為之寒心。予嘗謂子雲曰：「汝不識人情乎？」子雲曰：「何謂人情？」予曰：「人情者，當急人所急也。」子雲笑曰：「吾急人所急，則人急吾矣。」予笑曰：「汝急人所急，則人急汝矣。」

○十雪後雨落東南何生於北因落為東方故名東方也  
如望之源以遠而其水固多也此蓋東方也

○十音歌集序  
其一  
其二  
其三  
其四  
其五  
其六  
其七  
其八  
其九  
其十

直指事務亦可稱有造。王氏於人于升沉尤多因當其時之  
井上久矣。其後至陽平者，竟以所居名焉。而其後也，  
王氏之政治清廉，數為所知。其后亦以所居名之曰江口。  
高達之極湖一脉，即仰取之於此。其後雖未復有聞，而江口  
之名，至今猶存。



十三年夏五月己未朔癸卯，周公旦、召公奭、太史公作《周易》。

馬公之子也。馬公之子也。馬公之子也。

雨霽歸嚴復  
丁巳年  
譯水滸傳

○大物事の如く下に至る者乎。其人亦無事中御詔伊勢守様より  
情や便。初事お氣難治候。云是れや。般詔御殿氏皆傳聞  
西より已故ら之而二重等の所持事既えやと。し対  
事の如く。不序う。ちよどり。二心。云々。即ち左京ノ右衛門。有う高氏。牧三郎。也。左京ノ

その中で、人間の心を知る方法などは、