

竹野歴史

民俗
文化財
資料
編

行道面

(桑野本区所有、
兵庫県立歴史博物館写真提供)



(菩薩 1号面)



(僧形 B面)



(僧形 A面)



羽入観音寺本堂の六十六部笈仏



金原日吉神社の御神体と懸け仏

機織り(切浜・浜田とめ氏)





蓮華寺の賽の河原



押びな（金原）



蘿の太神樂



狐狩りの刀（羽入）

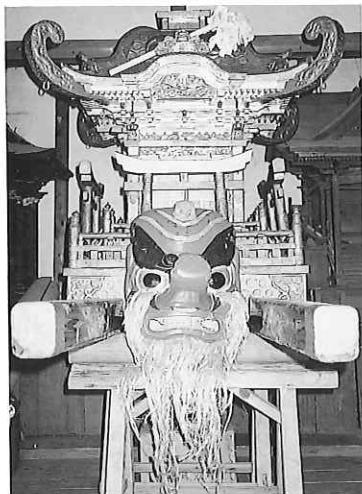


田久日のそうの声

田久日の盆小屋



盆小屋の内部



夏越の神輿と天狗面（東町・龍海寺）



小城十二所神社の懸け仏

(阿弥陀如来)

(薬師如来)



蓬萊（芦谷）



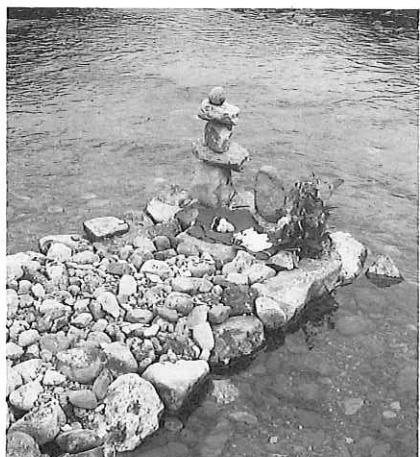
コトの箸（田久日）



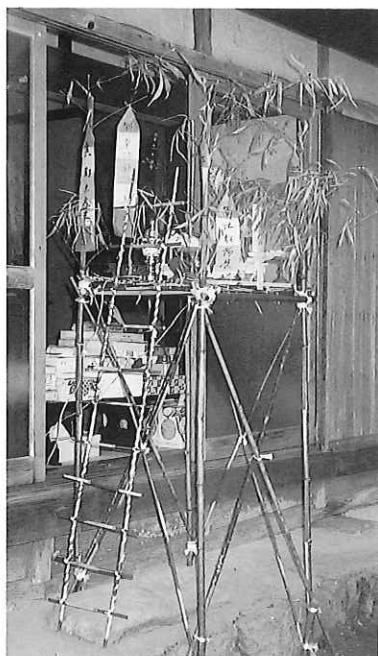
節分の送りドンド（小丸）



そもそも（轟）



轟地区の仏送り



芦谷のアラジョ棚



床瀬の狗留孫(尊)仏



市場の万灯



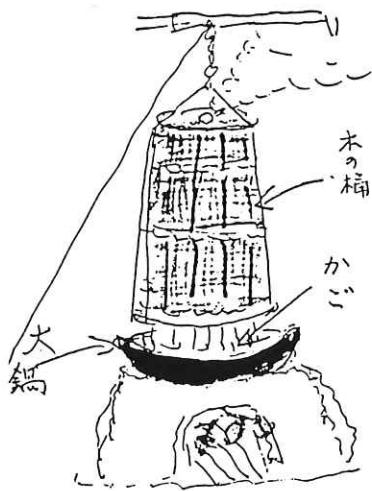
馬場町の百万遍念佛



三原のダブセ



船屋（竹野浜）



苧蒸し情景

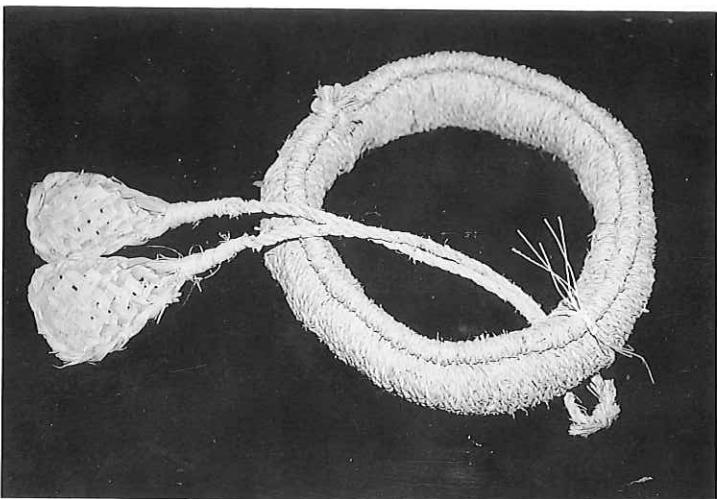
(河内出身・達富寿夫「我古里」より)



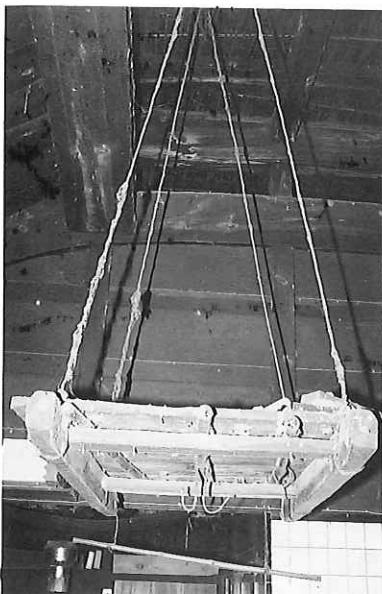
麻作り苧蒸しの苧桶（須野谷）



苧蒸し鍋（鬼神谷）



川の龍神に供えたなべ取りとなべ敷（羽入）



アマダ（小城）



豆腐作り（段）



オイコ（桑野本）



相撲甚句



森本のきょうせいさん踊



宇日の鯨・亀墓



節分の行事（羽入）



元小城の人形首 ^{かじゅ}（元小城、現關宮町・西村修氏蔵）

発刊のことば

竹野町長 山本雅康

歴史はあたかも流水の如くよどみなく流れ去り、繰り返し繰り返され新たなる時を創造してまいります。



本町では平成二年に古代から現在までを集成した竹野町史（通史編）を発刊いたしましたが、このたび民俗・文化財・資料編を発刊することになりました。

私たちの現在は、古くから今日まで人びとの生活の中で残された多くの有形・無形の遺産の集積の上に存在しています。新しい文化形成のためにもこれら文化遺産を理解し、親しむことが大切であります。

この民俗・文化財・資料編は、私たちの生活に深いかかわりを持ちながらも、社会情勢の変化や推移により、人びとの生活や記憶の中から忘れ去られようとしている習俗などもできるだけ多く収録に努めたものであります。

どうか通史編とあわせて多くの方々に愛読いただきまして、「あたらしい地域づくり」の糧としてご活用くださいとすれば望外の幸せです。

このたびの発刊にあたり、執筆、編集にご尽力いただきました委員の方々、並びに資料提供などにご協力いただいた各位に深甚なる感謝を申し上げ発刊のことばといたします。

平成三年三月

序文

この巻は、民俗・文化財・資料の各編からなる。

なかでも民俗編に力が注がれている。このことは、私達が本町史にかかわりを持つようになった時からの主張であった。

近頃、歴史学のなかでも、次第に民俗学は重きをなしてきている。それに、一般民衆の生活には、もつとも密接した分野である。これを専門とする私達には、これまでの但馬の市町史が、この点を重視していないことに、もどかしさを感じていた。

今回、五来重先生門下の私達が、力を合わせここに一つの成果を出し得たことは、大きな喜びである。しかし、先生からみられると、足らない個所が多いと思う。このことは、私達の反省点でもある。

また、私が十数年前に、竹野町全域を、葬制と花祭とを追って二度歩いたことがある。今回、また回つてみると、すでに行なわれなくなっていることが多く、時代の変転を強く感じさせられた。この点を考えてみると、本町の民俗を書き留めたということは、これから時代が経った後、参考になることが多いものと思う。

私達が、民俗調査に歩く時、行く先々の人々が、私達の先生なのである。今回も、いろいろの方々に教えて戴いた。冬の雪の深い山々を案内してくれた方々、台所でこたつにあたりながら、自分の知つてゐる昔のことをとつとつと語つてくれた方々、今になるとなつかしく思い出される。皆、自分の住む土地に思い出と愛着とを持つ人々ばかりであった。この人々に、その意義と歴史を語つてあげると、非常に喜んで下さった。こうした意味で、本書が竹野に住む人々に少しでも役に立つところがあれば有難いと思う。

なお、この調査を進めているなかで、感銘深いことがあった。芦谷の『故安谷重行氏の『安谷家伝記行事習慣篇』は、今回、執筆者が多く利用した貴重なものであった。私は昭和四十年のころ、竹野を調査して回り、同家にはたびたび訪れた。卯月八日の天頭花の調査にも行つた。同氏は博学で、竹野町ではすぐれた伝承者でもあつた。実はその時の調査がきつかけとなり、同記録を書き残すことになった、とその序文にある。本記録は、益行事で終わっているが、しかし、何といつても、竹野町では、貴重な年中行事に関する記録であり、それには私の調査がきつかけとなつていて。

思い起こすと、直接、私達が竹野町史にかかわりを持つようになつてから、八年を経ている。私達執筆者の中にも、いろいろの変動があつた。それを、皆が心を合わせて最後まで頑張つて下さつた。深く感謝の意を表する次第である。なかでも菊池武氏は、いつも中核的存在となり、活動していただいた。去年（平成二年）「通史編」を出し、引き続いて本書の刊行である。いろいろの仕事

を後回しにして努力して戴いたものと思う。

さらに、井垣克巳教育長はじめ教育委員会の各位、山本祐雄編纂委員長をはじめ地元の執筆者の各位、ならびに町史編纂室の一団、さらには調査に協力して下さった皆さんに深い感謝の意を表する。

これで、この大役をやっと終えることが出来て深い安堵をおぼえるとともに、自然と伝統につつまれた竹野町が、いつそう榮えることを心からお祈りする。

平成三年三月

監修者

日野西 真定

凡例

一、この巻は、竹野町史の「民俗・文化財・資料編」である。

一、本文の記述は、原則として常用漢字、現代仮名遣いを用いた。ただし、歴史用語・学術用語・固有名詞などは、これによつていいない。

一、年号は、日本年号を使い、明治六年までは一応陰暦で表し、原則としてその下の（）内に西暦年を付記した。

一、人名は、資料提供者を含め敬称を省略したところもあるが、各位には了承されたい。

一、読みにくい漢字、用語および地名には、なるべく初出のところで、ふりがなをつけるようにした。

一、民俗用語および動植物名については、カタカナ・ひらかな・漢字を適宜用いた。

一、写真・図・表には、それぞれ写1・図1・表1のように略記し、一連番号をつけた。

また巻末に、写真・図・表の一覧表を添えた。

一、本巻の執筆分担は巻末に掲載した。

一、本巻の編集にあたつて協力いただいた方の名を伝承者・協力者名簿として巻末に掲載した。

一、本巻のうち、一部に差別用語の記載があるが、内容を明らかにするため、原文のまま収めた。

民俗編

第一章 総論

第二章 衣・食・住

第一節 総説

第二節 衣生活

(1) 晴れ着

サンヤギ・産着と宮参り

年祝いの着物

結婚式

葬式

盆・正月・祭り

16 14 14 3

(2) 普段着

(3) 仕事着

(4) 下着

(5) 雨具・防寒具

(6) 履物

足袋

夜具

布団

履物

ねまき

第四節 住生活
(1) 屋敷

植物性薬物 動物性薬物

民間医薬

食に関する俗信・慣習

餅 粥 团子 ぼたもち 赤飯・小豆飯 行事食

晴れの食事

保存食・救荒食

一日の食事 炊事 食器 主食 副食 調味料 弁当

日常の食事

第三節 食生活

洗濯をしてはいけない日 仕立てについて

衣類に関する俗信

髪型と化粧

衣類などの保管

洗濯

衣料・染料・織機・仕立て
衣料 染料 織機 仕立て

(8) 衣料・染料・織機・仕立て

| | | | |
|--------------|----------------|------------------|-------|
| (2) 母屋 | 屋根 | 柱 | 間取り |
| (3) 付属小屋 | 小屋 | ヘヤ | 木小屋 |
| (4) 火 | 火のつくり方 | 燃料 | 暖房用の火 |
| (5) 水 | 水 | 便所 | 昭明用の火 |
| (6) 建築儀礼 | 地鎮祭 チョウノ始め | 石場づき タテマエ | 風呂 土蔵 |
| | | | 神仏の灯明 |
| | | | 家移り |
| 第三章 生産・労働と分配 | | | |
| 第一節 総説 | | | |
| 第二節 農業 | | | |
| 稻作 | 畑作 焼き畑 山人(山仕事) | 虫送り 年占い コトノハシ | 78 |
| サビラキ・サノボリ | 水口祭り 穂掛け | 刈り上げ祭り(鎌祝い・カリゴメ) | 74 |
| 亥の子 | | | 74 |
| 第三節 漁業 | | | |
| 海の信仰 | | | |

船靈信仰

船靈様の作り方・納め方

俗信（禁忌）

慣行・祭祀

海と怪火

焼火権現信仰

海と黃帝信仰

第四節 製

塩
竹野浜の製塩

竹野自給製塩組合

第五節 林

業

植林と山仕事

山林の情況
山焼き

植林
下草刈り

枝打ち

間伐
伐採

その他の山仕事

信仰と伝承

山の神信仰

第六節 狩獵・川漁

狩獵文化

狩獵

兔獵

狸獵

猪獵

狩獵傳承

川漁

鮎漁

鮎漁

その他の漁法

釣漁

第七節 燃燒き

111

105

99

98

炭焼窓の種類と築造

種類と築造

木炭の種類と製法

炭焼道具

白炭 黒炭 穴窓

信仰と伝承

第八節 牧畜

但馬牛 牛飼い子

牛に関する信仰と講

第九節 養蚕

竹野谷の養蚕 飼育と労働 養蚕と信仰

第十節 染織

染屋 機織り(麻)

第十一節 手工業

紙漉 金骨製造 提灯作り 杞柳作り

第十二節 鉱業(鉱山)

竹野谷鉱山の盛衰

第十三節 諸職

大工 木挽 屋根葺き(屋根屋) 木地屋 青井石工 水山砥石 酒造

第十四節 共有地と占有地

140

133

132

127

125

122

119

| | | | | |
|--------------|---------|------|-------|------|
| 第十五節 労 動 | 入会山 | 入会漁業 | | |
| 内職 | 休み日 | 出稼ぎ | 日役 | 分配 |
| 第四章 交通・運搬と交易 | | | | |
| 第一節 総 説 | | | | |
| 第二節 交 通 | 陸の交通 | 海の交通 | 川の交通 | |
| 第三節 運 搬 | 人力運搬 | 畜力運搬 | 自然力運搬 | |
| 第四節 交 易 | 市 行商 | 買い出し | 定便 | 物々交換 |
| 第五章 家族制と村落 | | | | |
| 第一節 総 説 | | | | |
| 第二節 家 族 | | | | |
| 戸主権と主婦権 | 二、三男と女子 | | | |
| 第三節 相続と隠居・新宅 | | | | |
| | 186 | 183 | 181 | 181 |
| | 171 | | 165 | |
| | 151 | | 149 | 149 |
| | | | 142 | |

相続 隠居 新宅(分家) 地神から同族神へ

第四節 同族

本家と新宅(分家)

第五節 村落

農村・山村・漁村

親方と子方

擬制的親子関係

隣保と寄合

村規則と制裁

村の共有財産

地芝居

第六節 年齢集團

(1) 子供組

子供組と年中行事

子供組の役割

(2) 若衆組

若衆入り

若衆組の規則と制裁

若衆宿

若衆組の機能

若衆組の変遷

(3) 娘組

娘組と娘宿

(4) 大人組

戸主と大人組

(5) 姐衆組

主婦と姐衆組

(6) 年寄組

第六章 信仰集団

説

第一節 総 説

(1) 神道講

(2) 伊勢講

愛宕講
祇園講

その他の講

(3) 仏教講

(2) 仏教講

觀音講
地藏講金剛講
その他の講

(3) 民俗講

(3) 民俗講

秋葉講
稻荷講山の神講
行者講

その他の講

第三節 宮 座

(1) オトウ（御頭）と座田

(2) オトウ（御頭）行事

第七章 通過儀礼

第一節 総 説

育

240 236

236

231

220 219

219

(1) 妊 娠

子授け祈願

妊娠の報告

安産祈願

性別判断

妊娠中の禁忌

妊娠中の仕事

帶祝い

避妊・墮胎・間引き

(2) 出 産

産屋 分娩 産婆 後産の始末

臍の緒 産湯

胎毒・胎便下し

産見舞い 足洗い

仕事・外出

食べ物の禁忌

出産に関する禁忌・俗信・呪法

水子供養 妊産婦の死亡

(3) 育 児

乳付けと母乳 産着 名付け 産毛剃り 宮参り 食い初め 初節供

初誕生 拾い親と厄子 育児に関する俗信・呪法 紐落とし

育児としつけ

乳幼児の死亡

第三節 成 年

一人前 名替え 力試しの石 夜ばい

第四節 婚 姻

通婚圈 口固め・結納 出立ち 嫁入り道中

入家式 三三九度の杯

披露宴 氏神参り・町歩きと村役挨拶 尻はり

第五節 歳年と年祝い

三十三歳（女性） 四十二歳 六十一歳

第六節 葬制と墓制

(1) 葬 制

- | | | | | |
|--------------|-------|-------------|------------|--------|
| 死の予兆 | 枕飯 | 善光寺まいり | フレと葬式にかかる人 | 香典 |
| 同齢者の忌避 | 忌み | 通夜 | 湯灌 | 納棺 |
| クイワカレ | 葬式の行列 | 埋葬 | 火葬・土葬 | 葬式の呼び方 |
| 二日洗い | 逮夜 | 正月・祭に死者が出た時 | ミチギリ | 出棺 |
| 竹野町を中心とする兩墓制 | 正月行事 | 流灌頂 | 仕上げの膳 | 墓直し |

(2) 竹野町を中心とする兩墓制

兩墓制の分布

兩墓制の内容

名称 所在地 墓標 供養する期間 祀る方法 兩墓の物的関係

第八章 年中行事

第一節 総 説

第二節 正月の行事

(1) 正月行事

- | | | | | |
|-------------|-----------|------------|--------|-----|
| 正月迎え | 正月のかざり | 元旦若水汲み | 年取りの膳 | その他 |
| ことはじめ（正月二日） | 寺の年頭 | 棚おろしと稻木おろし | （正月四日） | |
| 六日の年越しと七日正月 | どんど（正月七日） | 年祝い | 屋祈禱 | 山の神 |

335

333

333

285

稲木おろし（正月十一日） 狐狩り（または狐がえり） 嫁のしり祝い

神送り（送りどんと） 念仏の口明け（正月十六日） 待ちごと（日待・月待）

はつたい正月（二十日） としまい正月（二十五日）

第三節 春から夏の行事

(1) 二月行事

節分（二月三日） 涅槃会（二月十五日） 初午（二月はじめの午の日）

春の亥の子（二月の猪の日） 彼岸（二月春分が中心）

(2) 三月行事

三月節供（ひなまつり、三月三日）

(3) 四月行事

卯月八日・降誕会（四月八日）

(4) 五月行事

五月の節供 八日花・花祭り 数珠繰り サオリ

(5) 六月行事

水の一日・氷餅 男の節供 管納め サノボリ（サナボリ） その他の六月行事

(6) 七月行事

田祈禱 はんげ（半夏）祭り 川すそ祭り（祇園祭り） 蟻薬師の祭り

目の薬師の縁日 七月のその他の行事

第四節 盆行事（八月行事）

盆の準備

(1) 釜蓋朔日 七日盆 盆花採り

(2) 盆（魂祭り）・八月十三日

盆棚飾り 施餓鬼棚

仏壇飾り 墓参り

迎え火 仏迎え

新精靈送り ネラミサバ

(3) 盆・八月十四日

墓参り 初盆参り 盆踊り

六斎念仏

その他の行事

(4) 盆・八月十五日、十六日

村施餓鬼 仏送り
送り火

数珠繰り・百万遍念佛

一月十六日の事例 五月八日の事例

一月十六日と八月十六日両日の事例

八月十六日・盆過ぎの事例 観世音菩薩縁日の事例

地藏盆の事例 瘟病流行時

(5) 盆小屋

地蔵盆 灯

(6) 万灯 その他の八月行事

(7) 地蔵盆 宮籠もり

觀音講 観音さんの日 お大師さんの日

第五節 秋から冬の行事

(1) 九月行事

はつさく（旧八月朔日）

いも名月（旧八月十五日）附、豆名月

秋彼岸（秋分の日が中心）

(2) 十月行事

秋の亥の子

(3) 十一月行事

冬至（旧十一月の中の日）

霜月二十三日

(4) 十二月行事

乙子の朔日（旧十二月一日）

八日吹き（旧十二月八日）

第九章 民間信仰

第一節 総説

第二節 呪術

(1) 節分と呪術

鬼の目突きと豆撒き 豆送り 虫の口封じ 成木責め

医療呪術

ソラデ イボ 風邪 襲小便 夜なき シャックリ

(2) 目ぼ 疣瘡流し 重病の時 歯が抜けた時 その他

漁業 農業 山仕事

(3) 日常の禁忌

第五節 巫現

(1) 役割と内容

(2) 巫現の種類

(3) 巫現の医療呪術

カンの虫封じ

その他の病気

(4) 託宣

(5) 口寄せ

巫女の実際

入巫 口寄せ

託宣 護摩加持と鳴釜

第十章 民間宗教

第一節 総説

第二節 民間神道

(1) 町内の神社

堂宇・小祠

愛宕信仰

海上信仰

稻荷信仰

弁天信仰

その他の籠堂・小祠の信仰

第三節 民間仏教

473

(1) 町内の寺院

(2) 諸尊・諸仏

近世の堂宇の分布 諸尊・諸仏の信仰と伝承

(3) 大般若經信仰

大般若經の讀誦 十二所神社の大般若經

(4) 佛教信仰と遺物・伝承

賽の河原石像十界曼荼羅 薩の蓮華寺境内の大師堂と四国巡礼札 百万遍念佛

回国供養塔 念仏供養塔 光明真言一百萬遍供養塔 名号供養塔 萬靈供養塔

納経・回国・巡礼・讀誦供養塔 六地藏 その他

第四節 山岳宗教と修驗道

狗留孫仏と桃溪甫仙和尚

床瀬の狗留孫仏 狗留孫仏と桃溪甫仙和尚 山岳修驗と狗留孫仏

第五節 陰陽道

陰陽道と陰陽師 陰陽師の宗教活動 陰陽道の残存 陰陽道の勧進活動

他から入り込みの勧進陰陽師 陰陽道の現況

第六節 巡礼・靈場巡り

(1) 但馬および竹野町に跨がる巡礼・靈場巡り

538

527

522

国中巡礼と但馬国六拾六所地蔵順礼

(2) 竹野町地域の巡礼・霊場巡り

竹野地域の巡礼・霊場 蛇々山公園内の三十三所観音霊場

蓮華寺境内の西国三十三所観音霊場と四国八十八カ所

大寧寺裏山の但馬六十六カ所地蔵尊 賀嶋山新四国霊場

(3) 六十六部の廻国行者

要七の廻国 町内の六十六部供養塔

第七節 祀

- (1) 海岸部・漁村の祭祀
(2) 山村部の祭祀

第十一章 民間芸能

第一節 総説

第二節 風流太鼓踊り

- (1) 但馬地方の風流太鼓踊り
(2) 藤の太鼓踊り

踊りの成立年代 太鼓踊りと死者供養

太鼓踊りの構成・衣装

太鼓踊りの芸態

568

561

561

552

太鼓踊りの踊り唄

第三節 獅子舞

(1) 但馬地方の獅子舞

(2) 蕁の太神楽

森神社の祭礼 そもそも芸態

太神楽の芸態

女形の道中の復活

第四節 盆踊り

(1) 竹野地方の盆踊り

(2) 手踊り型盆踊り

(3) 太刀振り型盆踊り

(4) 盆踊り唄

第五節 新保広大寺踊り

(1) 新保広大寺節の伝播

(2) 森本のきょうせんさん

踊りの由来 踊り役の構成・衣装

(3) その他の地区のきょうせいさん

踊り唄

第六節 三番叟

(1) 但馬地方の三番叟

(2) 宇日神社の三番叟

成立時期 伝播経路 衣装

606

600

588

576

第七節 地芝居

第八節 放浪芸

旅芝居 太神樂 万才 胡弓弾き・猿回し・人形まわし

第九節 座敷芸

鯛釣り きょうせいさん 俄・淨瑠璃踊り

第十節 民間競技

(1) 相撲 場所 土俵と四本柱 参加者 行司 取組み 中入り

(2) 力石 場所 石 持ち上げ方 時期

(3) その他の力くらべ
ねじり棒 棒押し 棒引き

第十一節 民謡・俗謡

(1) 仕事唄

農作業唄 土木作業唄

(2) 祝儀唄

嫁入り唄 棒上げ祝いの唄

(3) 俗謡

(4) 行事唄

第十二節 子守唄・童唄

竹野谷の子守唄 竹野谷の童唄

子守唄・童唄の伝承

第十二章 遊 戲

第一節 総 説

第二節 大人と遊戯

竹野谷の大人の遊戯

第三節 子どもと遊戯

竹野谷の子どもの遊び

遊びのいろいろ 遊びと食べ歩き（おやつ）

遊びの役割

第十三章 方 言

第一節 総 説

(1) 方言について

(2) 竹野町方言の位置について

第二節 竹野方言のアクセント

第三節 竹野方言の特徴

(1) 語彙について

659 657

654 654

644

641 640

640 632

第四節 語彙

(4) (3) (2)
多様さについて
ン表現について
音声について

- (1) 「食」に関する言葉
- (2) 「農業」に関する言葉
- (3) 「漁業」に関する言葉
- (4) 「地勢・気象」に関する言葉
- (5) 「人体」に関する言葉
- (6) 「衣・住」に関する言葉
- (7) 「遊び」に関する言葉
- (8) 「人称」に関する言葉
- (9) 「挨拶・社交」に関する言葉
- (10) 「感情等」に関する言葉
- (11) 「人事」に関する言葉
- (12) 「動作とその形容」に関する言葉
- (13) 「経済・勤怠・職業等」に関する言葉
- (14) 「時間・空間・数」に関する言葉

(15) 「動物・植物」に関する言葉

第五節 竹野方言地図について
第六節 竹野方言寸感

温和 侮罵語 古語 言葉は長い歴史の所産

第十四章 地名

687 684

論文編

一、竹野町の平家落人伝承

711

二、昔話「舌切雀」地獄巡り型の背景—竹野町の事例をめぐつて—

757

三、竹野海岸の漁業—無動力船時代（明治期）の漁業を中心にして—

769

文化財編

一、絵画・彫刻

総
説

竹野町内寺社の絵画・彫刻

隨音寺

満願寺

蓮華寺

円通寺

西照寺

觀音寺

金龜院

兩界院

少林寺

龍海寺

興長寺

大寧寺

長養寺

十二所神社

816 811 811

二、石造物

竹野町の石造物

石造物の調査・研究の意義

石造物の種目

863 863

中世石造物

五輪塔

一石五輪塔

宝篋印塔

板碑

石幢

考察

近世石造物

石灯籠

石階

石鳥居

狛犬

手水鉢

宝篋印塔

石仏

六地藏

三界万靈塔

名号塔

胎藏界大日真言塔

廻國供養塔

巡拝塔

四十八夜念佛供養塔

光明真言供養塔

經典供養塔

道標

その他

まえがき

文化財と法律

文化財の意義

922

三、県・町指定・町指定外文化財

922

891

864

竹野町文化財保護に関する条例

県・町指定の文化財

県指定文化財

1、行道面

4、波食甌穴群

2、はさかり岩

5、宇日流紋岩の流理

3、絹本淡彩月庵宗光像

町指定文化財

1、段の白滝と河床

12、蓮華寺賽の河原

2、絹本彩色伯英徳俊和尚全図

13、絹本切金著色大日如来画像

3、狛犬

14、絹本切金著色愛染明王画像

4、桑原神社の大イチヨウ

15、木造聖観音菩薩立像

5、おまき桜

16、木造十一面觀音菩薩立像

6、飾千石船

17、石棒

7、飾千石船

18、荆木山觀音寺宝篋印塔

8、須恵器窯跡

19、興長寺熊野堂(金毘羅大権現)の船絵馬

9、須恵器窯跡出土器

20、鷹野神社の船絵馬

10、轟太神樂

21、細田邸庭園

11、古墳横穴式石室

町指定外文化財

- 1、阿弥衣
- 2、観音寺藏六部の笈
- 3、柴栗山睨満の碑
- 4、宇日神社の彫刻
- 5、相撲甚句
- 6、色来神社の檜
- 7、狗留孫仏の巨岩
- 8、丈山城跡
- 9、三原村のタタラ跡
- 10、川南谷村のタタラ跡
- 11、古墳群（阿金谷・和田）
- 12、縄文・弥生土器出土地
- 13、鎌物師戻峠の大岩
- 14、平家落人伝承地
- 15、青葉城跡
- 16、段の鉱山跡
- 17、鬼神谷の鉱山跡
- 18、轟の鉱山跡
- 19、東大谷の鉱山跡
- 20、奥須井の鉱山跡
- 21、文楽かしら

資料編

一、考 古

一一、中世

金龟院・兩界院文書

二二、近世

1、庚申待縁起

2、安谷清家文書

3、勤来候年中寺役之覚

4、遊行上人御通行諸日記

5、竹野浜北前船関係史料摘要

二三、民俗

1、竹野相撲甚句

2、轟太鼓踊り（ざんざか踊り）踊り歌本

二四、参考文献一覧

竹野町全図

1041 1038

1031 1024

1024

1015

1003

1000

991

987

987

976

976

あとがき

竹野町史執筆分担一覧

竹野町史編纂委員会委員名簿

専門委員名簿

竹野町史編纂担当事務局

伝承者・協力者名簿

写真・図・表一覧

1 1050 1049 1048 1048 1046 1043