

ひだまり



10月の出石分館行事予定

| | えほんのとびら | 出石としょかん・くらぶ |
|----|-----------------|-----------------|
| 日時 | 10月22日(木)10:30～ | 10月25日(日)14:00～ |
| 場所 | おはなしのへや | おはなしのへや |
| 対象 | 乳幼児とその保護者 | 児童 |
| 内容 | 絵本の読み聞かせ・わらべうた | 絵本の読み聞かせ・工作など |

2015・読書週間

「いつだって、読書日和」



10月27日～11月9日は、「読書週間」です。今年の標語は、『いつだって、読書日和』いつでもどこにいても、空き時間ができたならその時が読書タイム！ぜひ日常に読書の楽しみを取り入れてください。

出石分館では期間中、地域で行われる行事「出石藩きもの祭り」や「永楽館歌舞伎」に合わせ「歌舞伎と着物～“和”の文化～」と題し歌舞伎や着物に関する図書を展示しています。また毎年恒例の「リサイクルブック・フェア in いずし」(詳しくは来月のひだまりに掲載します)

を開催いたします。出石分館で読書の秋を満喫してください。

その他、10月25日には図書館本館で「図書館まつり」が開催されます。楽しい催しが盛りだくさんです。ぜひ、足をお運びください。



今月の展示架は

10月8日は
「とよおか家族の日」



『家読っていいなあ♡読書で広がる家族の輪』

「家読（うちどく）」とは、家庭読書の略語で、「毎日の暮らしの中で、家族と一緒に本を読む時間をもつこと」をいいます。家族で同じ本を読んだり、読んだ本について話し合ったり、本を紹介し合ったり、家族みんなで読書の時間を共有できるようになればきっと楽しいはず。家読おすすめの本を展示していますので、気軽にはじめてみてはいかがでしょうか。

☆親子で（祖父母と）読んでみませんか

| | | |
|------------|----------|------|
| 『たかこ』 | 清水 真裕/文 | E アオ |
| 『魔女の宅急便』 | 角野 栄子/作 | Y カド |
| 『いのちのおはなし』 | 日野原 重明/文 | E ムラ |

☆きょうだいで読んでみませんか

| | | |
|-----------|--------------|-------|
| 『泣いた赤おに』 | 梶山 俊夫/絵 | E カジ |
| 『ふたりのロッテ』 | エーリヒ・ケストナー/作 | GY ケス |



本に関する出来事や話題をお届けする

今月のピックアップ

このたび、豊岡おはなしのくにの主催で、絵本『あらしのよるに』の作者・きむら ゆういちさんの講演会が豊岡で行われます！「あらしのよるに」といえば、ふつうなら食う者と食われる者という関係のオオカミとヤギが、あらしのよるの真っ暗な小屋のなかで友情を育むというお話です。絵本のみならずアニメにもなりました。またNHK「教育てれび絵本」でナレーションと全キャラクターの声を担当した中村獅童さんが、九月の南座にて歌舞伎「あらしのよるに」を上演し話題となっています。今回の講演会のテーマは、「とってきおきの話～『あらしのよるに』のひみつ～」です。もしかするとあらしの次の日に会う約束をしたオオカミとヤギの、その後の話も聴けるかもしれませんね？興味をお持ちの方はぜひチケットをお求めください。

絵本作家「きむらゆういち」講演会

| | |
|-----|---------------------------------|
| 日時 | 平成 27 年 11 月 1 日(日) 10:00～11:30 |
| 場所 | 豊岡稽古堂 3階交流室 |
| 定員 | 100人 |
| 参加費 | 700円 |

★図書館で申し込みできます

読んでみんちえー



《一般書》



『センチメンタル・サバイバル』 平安寿子/著 マガジンハウス
Fタイ 一般 23 番書架

就職しそびれ、とりあえず働いたお店でアルバイトの身分のまま三年目となる、24歳フリーターの“るか”。両親が引っ越すことになり、叔母の龍子のところに居候をすることになる。龍子は48歳独身。社員研修のプロとして仕事のできるキャリアウーマンである。るかに、ロウるさくいろいろ説教するのですが、けっこういい事も言う。

二人での生活が始まった頃は、覇気のない若者だったるかが、ただ流されるだけではなく、流されながらも少しずつ成長していく姿が描かれています。また、登場人物の日常的な会話のやりとりが面白く、楽しく読み進めることができます。

《児童書》



『八方にらみねこ』 武田英子/文 清水耕蔵/絵 講談社
E /シミ 児童 5 番書架

捨て猫の“みけ”を拾ってくれたおじいさんとおばあさんの家では、おかいこ（＝美しい糸をはく幼虫）を育てていました。みけは、拾ってくれたお礼に、おかいこに悪さをするネズミを退治してやろうと思ったのですが、反対にやられてしまいます。これではおじいさんとおばあさんに申し訳ない、強くなってネズミたちをこらしめてやりたいと強く思います。そこでみけは、ネズミたちがおそれているやまねこさまに“にらみの術”を習いに山の中へ……。

さてみけは、見事“にらみの術”を使えるようになるのでしょうか。

聴いてみんちえ



今月のレコードは、1979年に発売されたアース・ウインド&ファイアーwith エモーションズの『ブギー・ワンダーランド』です。

今でも耳にすることがある、発売されてから何年経っても色褪せない名曲の一つなのではないでしょうか。実はこのレコード、12インチシングル（LPサイズのシングルレコード）で、『ブギー・ワンダーランド』のみの収録で、9分のロングバージョンとなっております。

ります。ディスコ世代の方、聴きたくなりませんか？

※注意：特性上、レコードの館外貸出は行ないません。また、著作権法上の規定により持ち込まれたレコードなどをダビングすることはできません。



| 一般書 | | 児童書 | |
|--------------------------|----------|-------------------------------|--------------------------------|
| 書名 | 著者 | 書名 | 著者 |
| 長いお別れ | 中島 京子 | あしによきによきによき | 深見 春夫 |
| わるいうさぎ | 中島 さなえ | ことらちゃんの冒険 | 深沢 紅子 |
| ストールン・チャイルド | 緒川 怜 | できることおてつだい | 市居 みか |
| 横濱王 | 永井 紗耶子 | びっくりおおかみ | 佐々木 マキ |
| 鳥の会議 | 山下 澄人 | としょかんへいこう | 田中 六大 |
| 猫に知られるなかれ | 深町 秋生 | 大きなたまご | オリバー |
| ふたえ | 白河 三兔 | | バターワース |
| 黒猫の小夜曲 (セレナーデ) | 知念 実希人 | 長谷部誠 | 本郷 陽二 |
| お金をかけずに老後を 楽しむ贅沢な節約生活 | 保坂 隆 | カブトムシ vs. クワガタ ムシ強いのはどっちだ! | 本郷 儀人 |
| | | チンチンボンボさん | 長谷川 義史 |
| 一〇三歳になって わかったこと | 篠田 桃紅 | 波のそこにも | 末吉 暁子 |
| | | 天と地の方程式 1 | 富安 陽子 |
| 家を建てたくなったら | 丹羽 修 | フランダースの犬 | ルイズ ド ラ ラメー |
| あの家に暮らす四人の女 | 三浦 しをん | | |
| 抱く女 | 桐野 夏生 | はしれ!きかんしゃ まめでん | 間瀬 なおかた |
| チェインドッグ | 櫛木 理宇 | | |
| ヨーコさんの“言葉” | 佐野 洋子 | ギョギョギョ! | さかなクン |
| 人間の分際 | 曾野 綾子 | おしえて!さかなクン | |
| 鍵のない夢を見る | 辻村 深月 | 7分間でゾットする | 山口 タオ |
| 自分という奇蹟 | 五木 寛之 | 7つの話 | |
| 自由に老いる | 海老坂 武 | かんたん!かわいい女の子 の手芸&工作 BOOK | niko works |
| 吉沢久子 97 歳の おいしい台所史 | 吉沢 久子 | | かわいくかけちゃう!カン タンまんがレッスン BOOK |
| きょうはなにをする? ムーとたすく | Ayasakai | 本館・他の分館の資料も お取り寄せします。 | |
| 3 福祉士の仕事が わかる本 | 赤羽 克子 | | |

資料検索にはこちらの QR コードをご利用下さい!



スマホ用



携帯用

〒668-0292 豊岡市出石町内町 1

出石庁舎 1 階

TEL0796-21-9010 FAX0796-52-6191

イラスト協力 WANPUG